**Hospitačný záznam z hospitačnej pedagogickej praxe Bc. 3. roč.**

**Hospitációs feljegyzés a hospitációs pedagógiai gyakorlatról Bc. 3. évf.**

Meno a priezvisko študenta, odbor/aprobácia: ..........................................................................................

A hallgató neve, szakpárosítása:

Akademický rok, semester: ………....................... ........

Akadémiai év, szemeszter:

Dátum: ..................................................

Prax z odboru/aprobačného predmetu: ..........................................................................................

A megfigyelt/gyakorolt szak:

Cvičná škola: ..........................................................................................

Gyakorlóiskola:

Meno, priezvisko, tituly cvičného učiteľa: ..........................................................................................

Gyakorlótanár neve és tudományos fokozatai:

Aktuálny počet žiakov v triede …………………………….

Tanulók aktuális létszáma az osztályban

Predmet: ………… Téma vyučovacej hodiny: …………

**PROFEIJNÉ ZRUČNOSTI UČITEĽA**

**A TANÍTÓ PROFESSZIONALITÁSA**

1.Mali ste dojem, že učiteľ vedel prácu žiakov na hodine dobre organizovať? V čom sa to prejavovalo? (Gondolja, hogy a tanító a tanulók munkáját jól meg tudta szervezni? Miből gondolja?)

……………………………………………………………………………………………….

2.Boli všetci žiaci zapojení do práce na hodine, alebo niektorí unikali pozornosti učiteľa - ak áno, ktorí? (Minden tanuló bekapcsolódott a tanóra történéseibe, vagy voltak olyanok, akik a tanító figyelmét elkerülték – kik voltak azok és miért volt ez így?)

…………………………………………………………………………………………………

3.Nadväzovali jednotlivé fázy hodiny na seba? Bola v ich slede nejaká logika, alebo pôsobil postup učiteľa na hodine chaoticky? Vysvetlite, prečo ste mali taký dojem. (A tanóra egyes fázisai egymásra épültek? Volt benne valami logka, vagy a tanító tevékenységét kaotikusnak gondolják? Miért?)

………………………………………………………………………………………..

4.Bolo časové rozvrhnutie hodiny relevantné? Učiteľ hospodáril s časom efekívne? Prečo si to myslíte? (A tanóra időbeosztása releváns volt? A tanító az idővel effektíven gazdálkodott? Miért gondolja ezt?)

………………………………………………………………………………………………

5.Darilo sa učiteľovi žiakov okrem vzdelávania aj vychovávať? Ako to robil? (Sikerült a tanítónak a tanulókat a tanítás közben nevelni is? Hogy csinálta?)

……………………………………………………………………………………………….

6.Využíval učiteľ vo výučbe aj medzipredmetové vzťahy? Napíšte príklady, ktoré ste spozorovali. (A tanítónak sikerült a tantárgyközti kapcsolatokat is alkalmazni? Írjon példákat, amelyeket észrevett.)

………………………………………………………………………………………………

7.Mali ste dojem že učiteľ na hodine svoju predmetovú odbornosť len improvizoval, alebo ju vedel žiakom aj didakticky odovzdať ? Uveďte, ako sa to prejavovalo. (Gondolja, hogy a tanító a tanórán a szakmai tudását csak játszotta, vagy képes volt didaktikailag a tananyagot a tanulóknak relevánsan átadni. Mondjon példákat.)

………………………………………………………………………………………………….

8.Zdalo sa vám, že učiteľ svojich žiakov dobre pozná a uplatňuje k nim individuálny prístup podľa ich schopností? Uveďtepríklady. (Úgy gondolja, hogy a tanító a tanulókat jól ismeri, és individuális hozzáállást alkalmaz hozzájuk a képességük szerint? Mondjon konkrét példákat.)

…………………………………………………………………………………………………

9.Bola odborná komunikácia učiteľa so žiakmi na primeranej terminologickej úrovni a vyžadoval ju aj od žiakov? Uveďte príklady - pozitívne aj negatívne tejto komunikácie. (A tanító szakmai kommunikációja a tanulókkal megfelelő szinten történt? A tanító megkövetelte a helyes szakmai kifejezést a tanulóktól is? Mondjon példákat – pozitívat is, negatívat is a kommunikáció e fajtájára.)

Pozitívne (pozitív): ……………………………………………………………..

Negatívne (negatív): ……………………………………………………………..

10.Použil učiteľ počas hodiny písomný záznam na tabuľu? Ako by ste tento záznam charakterizovali z hľadiska vecnosti a úpravy? (Használt a tanító az óra alatt írásos feljegyzést a táblára? Milyennek minősítené ezt a feljegyzést a tárgyilagosság és a rendezés szempontjából?)

Vecnosť (Tárgyilagosság): ………………………………………………………..

Úprava (Rendezés): ………………………………………………………………

11.Čo sa mi na hodine najviac páčilo, rep. čo ma zaujalo? (Mi tetszett legjobban a tanórán, ill. mi fogott meg a legjobban?)

…………………………………………………………………………………………………..

12.Čo sa mi na hodine nepáčilo? (Mi nem tetszett a tanórán?)

…………………………………………………………………………………………………..

13.Bolo na hodine niečo, čo by som robil/a inak? Uveďte konkrétne. (Volt a tanórán valami, amit másképp csinálnék? Írja le konkrétan) ………………………………………